

DAFTAR ISI

Pengantar Editor	iii
Sambutan Ketua Panitia.....	vi
Daftar Isi	ix

BIDANG SENI BUDAYA

TRANSFORMASI MUSIK TINGKILAN DALAM KONTINUITASNYA DI ERA GLOBALISASI <i>Asril Gunawan, Mursalim, Fahrurrazi</i>	1
PENCIPTAAN SANGKU KERAMIK DENGAN ORNAMEN GAMBAR WAYANG KHAS BALI <i>I Wayan Mudra, I Gede Mugi Raharja, I Wayan Sukarya</i>	17
TOPENG IRENG DAN MEMORI BUDAYA: STUDI KASUS TRANSMIGRAN JAWA DI SAMARINDA <i>Bayu Arsiadhi Putra, Aris Setyoko, M. Natsir</i>	31
POLA KETAHANAN NASIONAL DALAM PERAYAAN ERAU PEMBENTUK KARAKTER BANGSA <i>Ulum Janah, Rosdiana</i>	47
ETIKA DALAM HUBUNGAN ANTARMANUSIA PADA BEBERAPA TARIAN DAYAK KENYAH <i>Surya Sili, Irma Surayya Hanum, Ian Wahyuni</i>	63
PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL UNTUK MEMBANGUN PERLINDUNGAN BUDAYA LOKAL (SENI TUTUR PMTOH) <i>Erlinda</i>	78
IDENTITAS JAWA DALAM BABAD DIPONEGORO <i>Bani Sudardi, Istadiyantha</i>	91

IDENTITAS LOKAL DALAM BATIK PARANG SUKOWATI
Nanang Rizali, Bani Sudardi..... 103

SENI SEBAGAI JEMBATAN INTEGRASI
ANTARBANGSA DAN TANTANGANNYA DALAM
MASYARAKAT GLOBAL
A.Lili Evita, Magriet Moka Lappia..... 117

ASPEK RELIGI DAN MAKNA DALAM TARI *BEDHAYA*
KETAWANG DI KERATON KASUNANAN SURAKARTA
Sawitri, Bani Sudardi, Wakit Abdullah, Nyoman Chaya..... 131

BIDANG SASTRA

LOCAL WISDOM TEMBANG DALAM WEDHATAMA:
MENYOSIALISASIKAN SASTRA LISAN DI ERA DIGITAL
Esti Ismawati, Warsito 144

BORNEO AS A GOLDEN CHARIOT TO LOVE OF
NATURE, LITERARY CRITICISM TO THE SELECTED
POEMS OD DAYAK TRIBE
Sumardjo, Rosmiati 159

MEMBUMIKAN PUISI MELALUI INSTAGRAM:ANALISIS
DIKSI DALAM PUISI SEORANG “INSTAPOET” RUPI KAUR
I Gusti Agung Sri Rwa Jayantini, Lanny Karoh, Ronald Umbas . 174

MULTIMODAL BOOKS AS A BRIDGE FOR THE NET
GENERATIONS
Theresia Enny Anggraini..... 193

MITE SANGBIDANG: RASIONALISASI MITE DALAM LISAN TORAJA <i>Mustafa</i>	214
IDENTITAS DAERAH DALAM CERITA PENDEK KARYA MUHAMMAD YUSUF <i>Siti Akbari</i>	234
<i>PENARI DARI RINDING</i> KARYA KORRIE LAYUN RAMPAN: POSISI MANUSIA DALAM IDENTITAS KULTURAL <i>Diyan Kurniawati</i>	245
ANALISIS <i>NEWHISTORICISM</i> NOVEL <i>SENOPATI AWANG LONG</i> KARYA HERMAN SALAM <i>Kiftiawati, Nasrullah</i>	256
RELASI ALAM DAN PEREMPUAN DALAM NOVEL <i>AROMA KARSA</i> KARYA DEWI LESTARI: KAJIAN EKOFEMINISME <i>Nella Putri Giriani</i>	273
REPRESENTATION OF WISDOM IN THE BOOK OF PROVERBS WRITTEN BY SOLOMON <i>Marudut Bernadtua Simanjuntak</i>	286
ARTIKULASI DISTRIBUTION OF THE SENSIBLE DAN KEGAGALAN PENULIS DALAM MENGEKSPRESIKAN SUBJEK DIAM DI DALAM NOVEL <i>ANIMAL FARM</i> KARYA GEORGE ORWELL <i>Nurliana Fitri</i>	298
KONTEKS KE-DILAN-AN DALAM IKLAN NIAGA DAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT SEBAGAI ADAPTASI NOVEL <i>DILAN</i> KARYA PIDI BAIQ <i>Sekar Ayu Tantri</i>	316

Sesanti (Seminar Bahasa, Sastra, dan Seni) 2019

DECONSTRUCTION PERSPECTIVE TOWARDS THE
CHARACTERS IN CHRISTINA ROSSETTI'S "GOBLIN
MARKET" POEM

M. Bahri Arifin, Singgih Daru Kuncara, Fatimah M. 333

CITRA WANITA PRIBUMI DALAM SASTRA MELAYU
TIONGHOA

Dedi Pramono 348

BIDANG LINGUISTIK

KEARIFAN LOKAL PADA UNGKAPAN TRADISIONAL
BAHASA BENUAQ BERLEKSIKON AIR

Nur Bety 364

THE CHOICE OF ADJECTIVES SHOWING ATTITUDE IN
SHORT STORIES WRITTEN BY CREATIVE WRITING
STUDENTS

Simon Arsa Manggala, Diksita Galuh Nirwinastu 374

PEMBERITAAN MEDIA ONLINE TENTANG KALTIM
GREEN: KAJIAN EKOLINGUISTIK KRITIS

Syamsul Rijal 385

BENTUK DAN MAKNA KOSAKATA NELAYAN PADA SUKU
BAJAU

DI KECAMATAN PENAJAM: KAJIAN SEMANTIK

Nurul Masfufah 399

MAKNA SIMBOLIK UPACARA ADAT BELIAN SENTIYU
DI DESA MUANG, SAMARINDA

Setya Ariani, Chris Asanti, Purwanti 419

THE REFERENTS OF CENDANA IN MEDIA DISCOURSE
– A STUDY OF METONYMIC USE OF PLACE NAME

Muhammad Adam 433

PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA, BAHASA DAERAH, DAN BAHASA INGGRIS DALAM STATUS DI MEDIA SOSIAL <i>FACEBOOK</i> <i>M. Imelda Kusumastuty</i>	448
KESADARAN SIMBOLIK TRADISI NYANYIAN JONG NYELOONG MASYARAKAT LONG GELAAAT KALIMANTAN TIMUR <i>Dahri D., Norma Atika Sari, Jonathan Irene Sartika Dewi Max</i> ..	457
PERAN LINGUIS DI ERA INDUSTRI <i>Rissari Yayuk</i>	474
RELASI KARAKTERISTIK MUSIKAL TERHADAP TANDA PADA IKLAN DJARUM 76 TEMA ANJING <i>Yofi Irvan Vivian, Ririn Setyowati, Nita Maya Valiantien</i>	484
BIDANG PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN	
MINAT DAN PENGETAHUAN ANAK PADA LAGU DAERAH KALIMANTAN <i>Famala Eka Sanhadi Rahayu, Zamrud Whidas Pratama</i>	498
PROJECT-BASED DRAMA LEARNING IN REDUCING STUDENT'S SPEAKING ANXIETY <i>A. K. Amarullah, Noor Rachmawaty</i>	509
STUDI KASUS TENTANG MINAT BACA ANAK <i>Satyawati Surya, Indah Sari Lubis</i>	524
LEARNING STRATEGIES AND ANXIESTY ON GRAMMAR ACHIEVEMENT <i>Noor Rachmawaty, Setya Ariani</i>	542

Sesanti (Seminar Bahasa, Sastra, dan Seni) 2019

FOREIGN LANGUAGE ANXIETY, ENGLISH LEARNING
MOTIVATION AND ACHIEVEMENT OF AGRICULTURAL
MANAGEMENT STUDENTS OF SAMARINDA STATE
POLYTECHNIC OF AGRICULTURE

Budi Rachmadani, Dyah Sunggingwati, Iwan Setiawan..... 558

PENINGKATAN DAYA NALAR SISWA DALAM
PENDIDIKAN, FAKTA DAN LOGIKA DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA DAN SEJARAH

Margriet M. Lappia..... 571